UN ACORDEÓN ENTRO EN MI VIDA

Soy madre de dos niños mellizos, que estudian música en la escuela municipal de Salamanca, la niña violín y el niño acordeón.

Me gustaría hablar de la experiencia maravillosa de mis hijos con la música, pero me voy a centran en el Acordeón.

¿Y por qué ahora?... El otro día una madre, cuando el niño le contó que tocaba acordeón, me miró y en bajito me dijo con cara de extrañada... "¿Y el acordeón para qué sirve?"... Todo esto en el hall de nuestra escuela.

Es importante decir antes de todo, que los niños fueron prematuros y han tenido dificultades en el aprendizaje relacionadas con una dislexia.

Cuando el niño me dijo que quería tocar el acordeón me sentí muy feliz, me parece un instrumento maravilloso, pero a la vez me invadió el miedo. No hay instrumento fácil, pero en este tienes que usar las dos manos, los dos brazos, leer dos claves a la vez... y el niño y su dislexia leve...

Bueno pues ahí quedó todo en un pensamiento.

Vi como iba aprendiendo poco a poco, a base de trabajo y esfuerzo.

1-Aprendió la recompensa del esfuerzo.

Vi como su coordinación viso/manual mejoraba día a día.

2-La mejora en el aprendizaje escolar se hizo patente.

Vi su emoción, su alegría y su orgullo cada vez que aprende una nueva canción.

3-Le motiva y le sube la autoestima.

Le encanta tocar canciones de pelis y dibujos, ***un acordeón permite toca infinidad de tipos de música diferentes***, ¡Y que poco le gusta tocar las que le manda la profe!

4-Aprenden Responsabilidad, constancia, la importancia de realizar el trabajo con el que te comprometes.

Y a lo que yo más valor le doy, cuando está cansado, cabreado o harto de estudiar le escucho tocar en su dormitorio, la cara le cambia, sus ojos brillan, se relaja... Retoma su examen o su trabajo con fuerza y todo ello es por el ACORDEÓN, ese instrumento que tanto miedo me daba a mí. Cuanto me duele recordarme pensando que mi príncipe maravilloso no iba a poder con algo tan grande, y cuan feliz estoy de ver, lo que tocar el ACORDEÓN ha hecho por mi hijo.

"Un instrumento poco conocido e infravalorado con infinidad de posibilidades ¡ATREVETÉ!"

Vera Luz Matin